



Lição 2: **Nós falamos oceanês**

Objetivo de aprendizagem

Aumentar a literacia sobre os oceanos na comunidade local dos alunos através de conversação ativa

Faixa etária

5-7, 7-11 e maiores de 11

Materiais necessários

Materiais que ajudarão os alunos a criar uma apresentação (digital ou analógica)

Atividade: 30 minutos

Uma das melhores formas de proteger o oceano é garantir que temos conversas produtivas sobre o mesmo com amigos, colegas e familiares. Quando nós falamos sobre um problema que é importante para nós isso ajuda a envolver quem nos rodeia.

O WAVES (Sabedoria, Admiração e Fascínio, Perspetiva Experiência e História, do acrónimo e palavra “ondas” em inglês) é uma forma simples de recordar cinco dicas importantes para acender um bom debate sobre o nosso oceano. O modelo WAVES (ver o apoio visual neste pack) é inspirado pela viagem das ondas desde a sua génese no alto-mar até aos seus momentos finais ao rebentarem na costa.

Durante esta lição partilhará o modelo WAVES com os seus alunos, depois praticá-lo-á em conversas sobre o seu espaço azul local.

O objetivo é criar uma apresentação sobre o seu espaço azul local usando todos os cinco pontos do modelo WAVES.

Se ainda não o fez, comece por identificar um espaço azul local. Pode ser qualquer ambiente azul de origem natural, como um lago, um riacho ou um rio.





Os 5 pontos no modelo WAVES:

Wisdom / Sabedoria

- Que conhecimento tradicionais nos podem ser úteis?
- Quem são os nossos familiares/conhecidos mais velhos e o que é que podemos aprender com eles?
- Consegue descobrir quem é que tem conhecimentos ecológicos tradicionais (CET) sobre o seu espaço azul local? Os CET descrevem sistemas de conhecimento enraizados nas tradições culturais das comunidades regionais, indígenas ou locais. Por exemplo, perto da costa podem ser os pescadores locais.

Awe & Wonder / Admiração e fascínio

- Frequentemente, quando falamos de proteger o oceano, a conversa pode ser pessimista, o que pode fazer com que as pessoas se desliguem do tema. A sensação de admiração e fascínio, contudo, está correlacionada com o desenvolver de um sentido mais aguçado de responsabilidade ambiental. Como é que podemos utilizar a admiração, o fascínio e a curiosidade para interagir com o seu espaço azul de uma forma mais otimista?
- Fale de atividades de conservação que foram bem-sucedidas ou de plantas ou animais extraordinários que podemos encontrar lá.

Viewpoint / Perspetiva

- Com quem é que estamos a falar e qual a sua visão do mundo? Compreender o nosso público-alvo é vital. Isto ajuda-nos a modular a conversa e garantir que permanece relevante.
- Se os alunos estiverem a conversar com os colegas, que pontos em específico pode incluir na sua apresentação que seriam realmente interessantes para eles?

Experience / Experiência

- O que é que pode fazer para tornar a sua apresentação numa experiência? Nós relacionamo-nos através de experiências partilhadas e lembramo-nos desses momentos melhor do que de simples conversas.
- Talvez possa mostrar um vídeo ou fotografias ou partilhar uma gravação de áudio.
- Se houver um elemento de “mostrar e explicar,” por favor não retire nada do ambiente marinho apenas para a apresentação.

Story / História

- As histórias definem como pensamos, sentimos e agimos todos os dias. Que histórias pode partilhar sobre o seu espaço azul local?





Sugestões adaptadas à faixa etária:

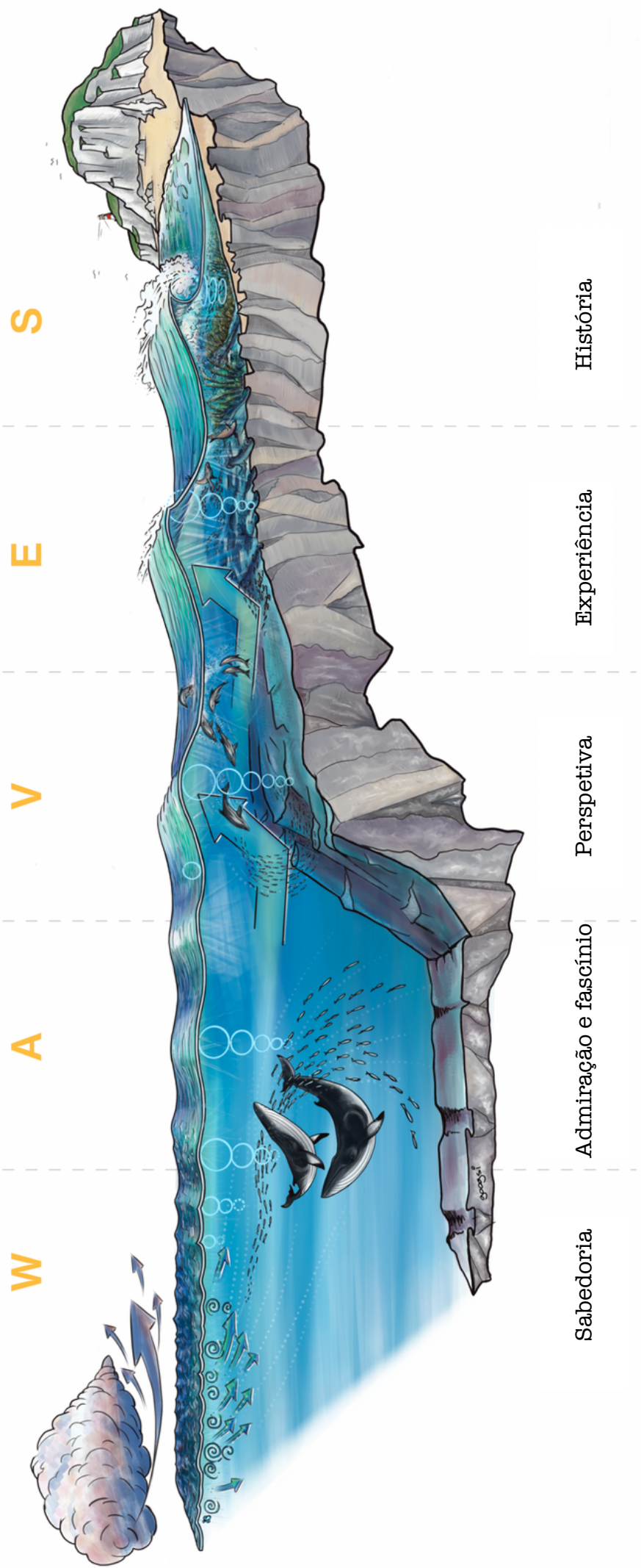
Alunos mais jovens

Escolha uma das cinco partes do modelo WAVES. Tente ter uma conversa sobre o oceano usando esse elemento. Por exemplo escolhendo o “S” de história (do inglês “story”). Pode contar uma história sobre o seu espaço azul?

Alunos mais velhos

Explore oportunidades para partilhar a sua apresentação na sua comunidade. Há algum evento futuro no qual possa dar um discurso?





Sabedoria

Admiração e fascínio

Perspetiva

Experiência

História