



GUIDA ALLE ATTIVITÀ 2023

- 1. TROVA IL TUO POSTO A SEDERE**
- 2. PARLIAMO DI OCEANO**
- 3. L'OCEANO È FAMIGLIA**





Benvenuti! Siamo felici che siate qui!

Ogni anno creiamo tre attività didattiche per il World Ocean Day for Schools (Giornata mondiale degli oceani per le scuole). Potete preparare queste attività in anticipo e utilizzarle in qualsiasi momento dell'anno. Non è necessario sintonizzarsi per seguire le lezioni in diretta, che sono un'altra caratteristica del World Ocean Day for Schools (Giornata mondiale degli oceani per le scuole). Non richiedono nemmeno tempo davanti allo schermo! La flessibilità e l'accesso sono importanti per noi, e lavoriamo ogni anno per creare una varietà di materiali didattici coinvolgenti che aiutino gli educatori a rendere blu le loro scuole.

Come potete vedere qui sotto, la nostra visione è un mondo in cui tutti i giovani sono connessi all'oceano e sono ispirati a proteggere il nostro pianeta blu. Riteniamo che il World Ocean Day for Schools (Giornata mondiale degli oceani per le scuole) sia un modo fantastico per contribuire a questo obiettivo.

Le attività di quest'anno sono collegate al nostro tema: L'oceano è famiglia. Il nostro tema di quest'anno mira a ispirare i bambini a guardare l'oceano in modo diverso: con un legame, una cura e un rispetto simili a quelli che sperimentiamo con la nostra famiglia. Questo tema ci permette di colmare il divario tra la natura e "noi" e di parlare della natura come parte della nostra famiglia.

La nostra teoria del cambiamento





I nostri obiettivi di apprendimento per il 2023

I nostri obiettivi di apprendimento attraverso il tema “L'oceano è famiglia” sono i seguenti:

- Aiutare gli studenti a capire (e a sentire) il legame con l'oceano, indipendentemente da dove vivono, attraverso uno Spazio Blu locale.
- Aumentare l'alfabetizzazione oceanica nelle comunità locali di studenti.
- Introdurre gli studenti al concetto di ambientalismo intersezionale e al suo rapporto con la difesa degli oceani.

In questo modo speriamo di aiutare gli studenti a:

- Avere una relazione profonda con uno Spazio Blu locale
- Intavolare conversazioni significative sull'oceano
- Comprendere l'importanza del rispetto, dell'uguaglianza e della giustizia per tutti





Prima lezione:

Trovate il vostro sit spot blu

Obiettivo:

Aiutare gli studenti a capire e a sentire il legame con l'oceano, indipendentemente dal luogo in cui vivono, attraverso uno Spazio Blu locale.

Fasce d'età

5-7, 7-11 and 11+

Materiali richiesti

Non è richiesto alcun materiale, solo l'accesso all'attività del vostro spazio blu locale

Attività: 30 minuti

Le ricerche dimostrano che connettersi con uno Spazio Blu locale ci fa sentire felici e tranquilli. Può anche aiutarci a diventare migliori sostenitori degli oceani e rappresentanti dell'ambiente. Passando del tempo nello stesso spazio blu, creiamo un legame con la natura che ci rende più propensi a proteggere l'ambiente naturale.

Un Sit Spot è un modo per connettersi. È una pratica semplice che chiunque può fare, una meditazione seduta, a occhi aperti. È una pratica che gli ecologisti utilizzano da molti anni per osservare il mondo naturale.

Tornare ogni volta nello stesso punto è una parte importante del processo. Ci permette di conoscere intimamente un luogo, nelle diverse stagioni, ore del giorno, condizioni atmosferiche e nei nostri stessi stati d'animo.

Trovate il vostro Sit Spot :

Scegliete un luogo all'aperto sicuro e dove restare fermi e tranquilli con poche distrazioni. Assicuratevi che gli studenti possano disporsi a una distanza di almeno 3 metri fra loro.

Sistematemi:

Impostate l'orologio per 10 minuti. Chiedete agli studenti di chiudere gli occhi e di fare tre respiri profondi e completi per concentrarsi sul momento presente. È importante che rimangano in silenzio e in modalità "osservazione" per l'esercizio, che sappiamo essere una sfida!

Coinvolgete i sensi:

Chiedete agli studenti di coinvolgere ciascuno dei sensi: prima la vista, poi l'olfatto, l'udito, il tatto e la sensibilità.





Ecco una serie di suggerimenti per guidare gli studenti in questa esperienza sensoriale, notando e meravigliandosi di ciò che li circonda.

Vista:

Dedicate qualche momento a guardarvi intorno. Cosa vedete che forse non avete notato prima?

- C'è qualche dettaglio che si può “ingrandire” e osservare da vicino?
- Concentratevi su un singolo colore. Quante sfumature di blu o di verde vedete?
- Prestate attenzione a ciò che accade. Notate gli uccelli sugli alberi, il fruscio delle foglie, le formiche che marciano nell'erba o le increspature del lago?

Udito:

Ascoltate attentamente i suoni.

- Chi, o cosa, li produce? Girate la testa in direzione dei suoni.
- Usate l'effetto “conchiglia” per amplificare ciò che sentite, creando una forma a coppa e con una mano intorno e dietro a ciascun orecchio. I suoni diventano più forti?
- Ruotate la “conchiglia” in modo che la coppa sia rivolta alle vostre spalle. Cosa succede allora ai suoni?

Olfatto:

Inspirate ed espirate dal naso.

- Come sentite l'aria nelle narici?
- Avvicinate il naso a qualcosa di natura e ispirate lentamente.

Tatto:

Appoggiate le mani (o magari le dita dei piedi, se la giornata è calda) sulla superficie dove siete seduti, che sia sabbia, albero o terra.

- Come vi sembra? Morbida? Dura? Fresca? Calda? Quali fattori potrebbero contribuire a questa sensazione? Magari siete seduti sulla terra e potete raccoglierne una manciata e strofinarla tra le dita. Come vi sembra?
- Durante l'attività sul tatto, gli studenti non devono disturbare nulla di vivo o in movimento.

Condividete ciò che avete notato e stupitevi:

Dopo 10 minuti, tornate dal vostro Sit Spot e chiedete agli studenti di condividere ciò che hanno notato e come l'attività li ha fatti sentire. Possono scrivere e/o fare una discussione di gruppo. Dedicate qualche minuto a cercare le risposte.

Incoraggiate gli studenti a tornare al Sit Spot:

Non dimenticate dove si trova il posto speciale. Potreste tornare sul posto nei giorni o settimane successive per notare cosa è cambiato; le visite ripetute approfondiranno l'esperienza e affineranno le osservazioni degli studenti.





Riflessioni:

Alcuni spunti utili per riflettere sull'esperienza del Sit Spot :

- come ci si sente a stare fermi e a osservare in silenzio l'ambiente circostante da un unico punto?
- Come vi siete sentiti dopo l'esercizio? Diversi da quando avete iniziato?
- Quali sensazioni ha suscitato?
- Avete notato con i sensi qualcosa che vi ha sorpreso?
- Cosa vi ha fatto meravigliare?
- Se doveste tornare nel vostro luogo speciale nei prossimi giorni o settimane, cosa potrebbe cambiare?

Suggerimenti per le varie fasce d'età:

Studenti più giovani

- Invece di 10 minuti, provate con 5.
- Focalizzatevi su un singolo stimolo per coinvolgere tutti i sensi, uno alla volta. Per incoraggiare la condivisione e la riflessione in seguito, sottolineate che devono condividere una cosa che hanno notato o di cui si sono stupiti.

Studenti più grandi

- Trascorrete più tempo nel Sit Spot, minimo 15 minuti.
- Utilizzate i suggerimenti multipli (sopra) per coinvolgere ciascuno dei sensi.
- Considerate l'integrazione di diari sul campo per registrare le osservazioni sull'ambiente in un unico luogo.
- Dopo l'attività, dedicate più tempo a discutere le loro intuizioni sul valore di questa esperienza con la natura.





Seconda lezione: **Parliamo di oceano**

Obiettivo di apprendimento

Aumentare l'alfabetizzazione oceanica nella comunità locale degli studenti, attraverso una conversazione attiva

Fasce d'età

5-7, 7-11 and 11+

Materiali richiesti

Materiali che aiuteranno gli studenti a creare una presentazione (digitale o analogica)

Attività: 30 minuti

Uno dei modi migliori per proteggere il nostro oceano è assicurarci di avere conversazioni significative su di esso con amici, compagni di classe e familiari. Quando parliamo di un tema che ci sta a cuore, coinvolgere chi ci sta intorno può essere d'aiuto.

L'acronimo WAVES (Saggezza, Stupore e Meraviglia, Punto di vista, Esperienza e Storia) serve per ricordare 5 importanti consigli per stimolare la conversazione. Il modello WAVES (vedi immagine in questo kit) si ispira al viaggio delle onde, dalla loro genesi nelle profondità marine ai momenti finali in cui si infrangono sulle coste.

Durante questa lezione condividerete il modello WAVES con i vostri studenti, poi farete pratica conversando sul vostro Spazio Blu locale.

L'obiettivo è creare una presentazione del vostro Spazio Blu locale usando tutti e 5 i punti del modello WAVES.

Se non l'avete ancora fatto, iniziate a individuare uno Spazio Blu locale. Può essere un qualsiasi ambiente blu naturale come un lago, un torrente o un fiume.





I 5 punti del modello WAVES:

Saggezza

- Da quale sapere tradizionale possiamo attingere?
- Chi sono i nostri anziani e cosa possiamo imparare da loro?
- È possibile scoprire chi possiede un sapere ecologico tradizionale (TEK) sullo Spazio Blu locale? Il TEK descrive i sistemi di conoscenza incorporati nelle tradizioni culturali delle comunità regionali, indigene o locali. Sulla costa, ad esempio, può trattarsi dei pescatori locali.

Stupore e meraviglia

- Spesso, quando si parla di protezione degli oceani, la conversazione è pessimistica e questo può far sì che le persone si disinteressino. Stupore e meraviglia, invece, sono collegati allo sviluppo di un migliore senso di gestione dell'ambiente. Come possiamo usare stupore, meraviglia e curiosità per affrontare lo Spazio Blu in modo più ottimistico?
- Parlate di opere di conservazione che hanno avuto successo, o di animali o piante straordinarie che si possono trovare in quel luogo.

Punto di vista

- Con chi stiamo parlando e qual è la loro visione del mondo? Capire il nostro pubblico è fondamentale. Ci aiuta a dare forma a una conversazione e a far sì che sia rilevante.
- Se gli studenti parlano con i compagni di classe, quali sono le cose da includere nella presentazione che potrebbero essere davvero interessanti per loro?

Esperienza

- Cosa potete fare per rendere esperienziale la vostra presentazione? Ci connettiamo attraverso esperienze condivise e ricordiamo quei momenti più di semplici conversazioni.
- Forse potete mostrare un video o delle foto, o condividere una registrazione audio.
- Se c'è un elemento da “mostrare e raccontare”, non togliete niente dall'ambiente marino per il bene della conversazione.

Storia

- Le storie danno forma al modo in cui pensiamo, sentiamo e agiamo ogni giorno. Quali storie potete condividere del vostro Spazio Blu locale?





Suggerimenti per le varie fasce d'età:

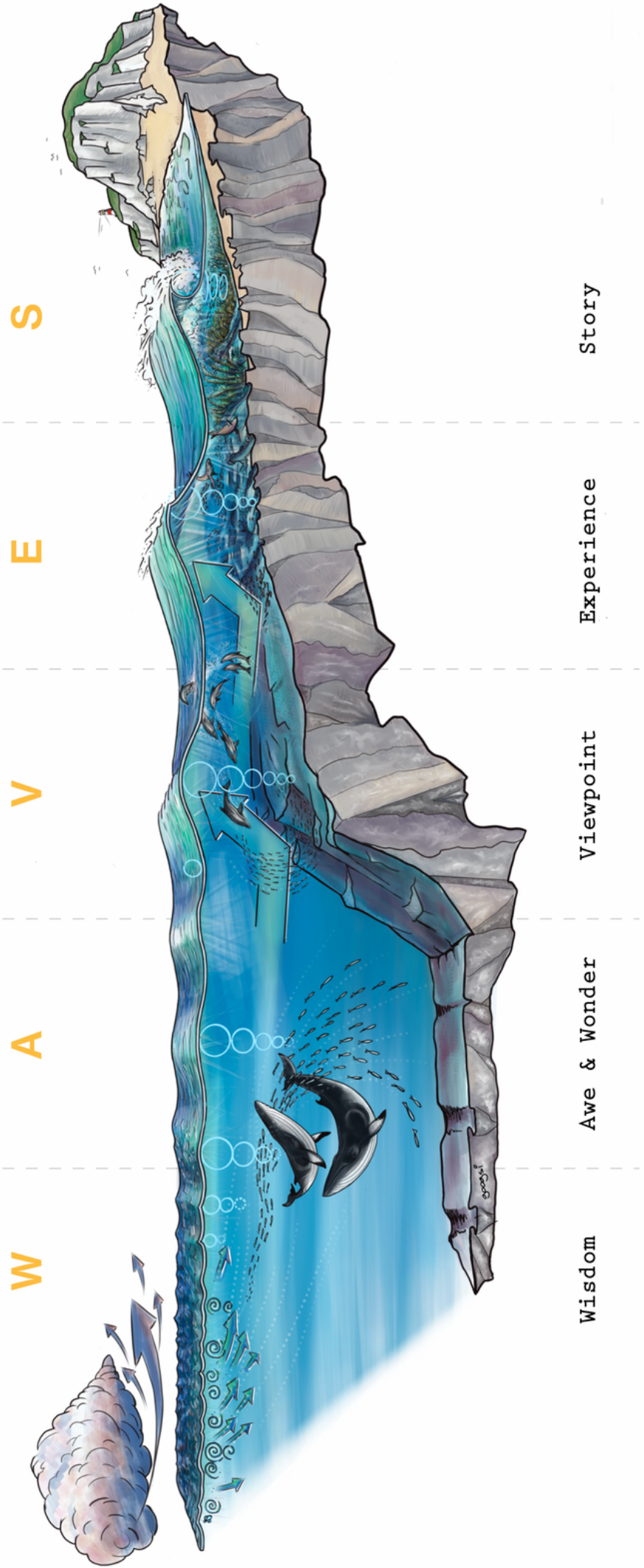
Studenti più giovani

Scegliete una delle cinque parti del modello WAVES. Provate a parlare dell'oceano usando questo elemento. Ad esempio, scegliete “S” per storia. Potete raccontare una storia sullo Spazio Blu?

Studenti più grandi

Esplorate le opportunità di condivisione della presentazione nella vostra comunità. C'è un evento imminente al quale potreste intervenire?







Terza lezione: **L'oceano è famiglia**

Obiettivi

Presentare i concetti di interconnessione e di giustizia climatica e il loro rapporto con la difesa degli oceani.

Fasce d'età

5-7, 7-11 and 11+

Materiali richiesti

Materiali artistici per realizzare i poster

Attività: 30 minuti

La frase “L'oceano è famiglia” descrive il rapporto profondo e interconnesso tra le persone e l'oceano. Come ci prendiamo cura della famiglia, dobbiamo prenderci cura dell'oceano e della vita che sostiene. Questo concetto è importante per ogni età, perché ci aiuta a vedere l'oceano non come una risorsa da sfruttare, ma come una parte essenziale della nostra vita da proteggere.

In questa lezione creerete dei poster per condividere i cinque principi che stanno alla base del tema “L'oceano è famiglia”. Potete scegliere di realizzare un poster che esplori tutti e cinque i principi o di dividere la classe in cinque gruppi che si concentrino su un principio ciascuno.

1. Siamo tutti interconnessi

Non siamo separati dalla natura, ma per anni in molti hanno vissuto come se lo fossero. In effetti, un'alta percentuale della popolazione mondiale vive ancora in questo modo e si comporta come se la natura fosse solo una risorsa da usare. Ma ciò che accade alla natura, accade anche a noi. Ricordare il nostro legame è fondamentale. Ci aiuta a prendere decisioni migliori e a provare un profondo senso di appartenenza al mondo.

Spunti per la progettazione di poster:

- A quali altre specie vi sentite più legati?
- Cosa pensate si possa fare per sentirsi più connessi con il mondo naturale?





2. Tutto e tutti hanno valore

Ogni essere vivente ha valore. Gli esseri umani e tutte le altre specie fanno parte della vasta comunità di viventi della Terra. Non esiste una specie, una razza o una comunità che abbia più valore di un'altra. Ciò significa che dobbiamo trattare tutti gli esseri viventi con rispetto, comprendendo il ruolo che svolgono. Per esempio, il minuscolo fitoplancton ci aiuta a respirare, le mangrovie proteggono le nostre coste dalle tempeste e l'oceano regola il nostro clima.

Spunti per la progettazione di poster:

- Riuscite a pensare a creature marine che hanno un ruolo importante nell'oceano?
- Come potremmo vivere in modo da valorizzare maggiormente la natura?

3. Tutti gli esseri viventi meritano uguali diritti

Le comunità indigene di tutto il mondo nutrono un profondo rispetto per il mondo naturale, considerato un'entità vivente con diritti propri da tutelare. Questa convinzione ha portato a un movimento crescente per il riconoscimento dei diritti della natura e l'istituzione di quadri giuridici per proteggere e preservare l'ambiente.

Spunti per la progettazione di poster:

- Quale Spazio Blu vicino a voi ha il diritto di essere protetto e perché?
- Quali diritti pensate debba avere un fiume rispetto a una persona?

4. Possiamo tutti lottare per la giustizia climatica

La giustizia climatica è un modo di guardare alle questioni ambientali attraverso la lente della disuguaglianza sociale. L'obiettivo è garantire a tutti l'accesso ad aria, acqua e terra pulite. Molte delle comunità più a rischio di cambiamento climatico sono quelle che ne hanno meno colpa.

Spunti per la progettazione di poster:

- Perché le comunità meno privilegiate sono più a rischio per il cambiamento climatico?
- Qual è una cosa che il governo locale potrebbe fare per difendere la giustizia climatica?





5. Facciamo tutti parte dell'equipaggio dell'Astronave Terra

Buckminster Fuller ha condiviso l'idea che tutti noi viviamo sulla “Astronave Terra”. Dopotutto, la Terra è un oggetto che si muove nello spazio! Ha descritto come questa astronave abbia un equipaggio che deve mantenere e proteggere tutti i sistemi viventi sul nostro pianeta. Ci piace questa idea perché ci aiuta a ricordare che ognuno di noi ha un ruolo da svolgere nella protezione della Terra e degli oceani.

Spunti per la progettazione di poster:

- Quale pensate sia il vostro ruolo come membri dell'equipaggio dell'astronave Terra?
- Come possiamo ispirare le persone ad essere più che semplici passeggeri dell'astronave Terra?

Suggerimenti per le varie fasce d'età:

Studenti più giovani

Scegliete uno dei 5 principi su cui concentrarvi e create dei poster. Si consiglia di scegliere tra 1, 2 o 3.

Studenti più grandi

Parlate del concetto di giustizia climatica e di come si manifesta nella vostra comunità locale. C'è un gruppo emarginato che è o sarà colpito dal cambiamento climatico più di altri? Cosa si può fare per raggiungere la giustizia climatica a livello locale?

